



# CHEYENNE WOMAN

**Musique :** **Be My Cheyenne Woman / Rene Guylline - Jackson / Johnny Cash & June Carter**

**Type :** **Partner, 48 temps**

**Difficulté :** **Débutants**

**Position :** **Homme face à O.L.O.D, et femme face à I.L.O.D**

Main D de l'homme sur la hanche G de la femme - Main G de la femme sur l'épaule D de l'homme

Main G de l'homme dans main D de la femme à la hauteur des épaules Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué

**Chorégraphe :** **Arne Stakkestad**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 4 fois 8 temps**

**1à8 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Toe Strut, Cross Toe Strut,**

*En avançant dans la ligne de danse*

1-2 **H :** Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG

**F :** Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD

3-4 **H :** Plante du PD croisée devant le PG - Déposer le talon du PD

**F :** Plante du PG croisée devant le PD - Déposer le talon du PG

5-6 **H :** Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG

**F :** Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD

7-8 **H :** Plante du PD croisée devant le PG - Déposer le talon du PD

**F :** Plante du PG croisée devant le PD - Déposer le talon du PG

**9à16 1/4 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Side Shuffle,**

**1/4 Turn And Shuffle Back, 1/4 Turn And Side Shuffle,**

1&2 **H :** 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant *L.O.D.*

**F :** 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant *L.O.D.*

*Lâcher les mains, les danseurs s'éloignent puis, reviennent vers leur partenaire*

3&4 **H :** 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F :** 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5&6 **H :** 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F :** 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 **H :** 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F :** 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Prendre la position de départ, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

**17à24 H : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Back, Shuffle Back,**

**F : Shuffle Back, Shuffle Back, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**

1&2 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale

**F :** Shuffle PD, PG, PD, en reculant en diagonale

3&4 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale

**F :** Shuffle PG, PD, PG, en reculant en diagonale

5&6 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en reculant en diagonale

**F :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale

7&8 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en reculant en diagonale

**F :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale

**25à32 Side, Kick, Side, Kick, Rocking Chair,**

*Sur le compte 2, main D de l'homme frappe la main D de la femme*

1-2 **H** : PG à gauche - Kick du PD devant en diagonale

**F** : PD à droite - Kick du PG devant, entre les jambes de l'homme

*Sur le compte 4, main G de l'homme frappe la main G de la femme*

3-4 **H** : PD à droite - Kick du PG devant en diagonale

**F** : PG à gauche - Kick du PD devant, entre les jambes de l'homme

*Reprendre la position de départ*

5-6 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7-8 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**F** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

**33à40 Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn And Side Shuffle, Side Shuffle,**

*Cette séquence se fait sans déplacement vers l'avant*

1-2 **H** : PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant

**F** : PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant

3-4 **H** : 1/4 de tour à droite et PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant

**F** : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant

5&6 **H** : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

**F** : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

**F** : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

**41à48 Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Fwd,**

*Cette séquence se fait en avançant dans la ligne de danse, dans le style Polka !*

1&2 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite

**F** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite

3&4 **H** : 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5&6 **H** : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F** : 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 **H** : 1/2 tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Position de départ*

**N'oubliez pas de saluer votre partenaire avec le sourire  
et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: [www.memphis-tennessee.fr](http://www.memphis-tennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)