



SWETT CAROLINE

Musique : **Sweet Caroline - Neil Diamond**
Type : **Phrasée, 32+24 comptes, 2 murs, 3 Tag**
Difficulté : **Novices,**
Chorégraphe : **Darren BAILEY**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 3 fois 8 + 4 temps

Séquences : AAA, TAG 1, BB, AAA, TAG 1, BB, A (1 à 24), TAG 2, BB

PART A :

1à8 POINT RIGHT, TOUCH, SLIDE RIGHT, TOUCH, POINT LEFT, TOUCH, SLIDE LEFT, TOUCH

1-4 Toucher PD à droite, toucher PD à côté PG, grand pas PD à droite, glisser et toucher PG à côté PD

5-8 Toucher PG à gauche, toucher PG à côté PD, grand pas PG à gauche, glisser et toucher PD côté PG

9à16 OUT, OUT, IN WITH TURN 1/4 RIGHT, IN, OUT, OUT, IN WITH TURN 1/4 RIGHT, IN

1-2 Poser PD en diagonale avant droite (OUT), poser PG parallèle au PD également (OUT)

3-4 Pivoter 1/4 tour à droite et ramener PD en arrière et au centre (IN), PG à côté PD (IN)

5-6 Poser PD en diagonale avant droite (OUT), poser PG parallèle au PD également (OUT)

7-8 Pivoter 1/4 tour à droite et ramener PD en arrière et au centre (IN), PG à côté PD (IN)

17à24 RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE, TOUCH

1-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher PG à côté PD

5-8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté PG

TAG 2 à ce niveau puis restart partie B

25à32 WALK FORWARD X3, KICK, WALK BACK X3, TOUCH

1-4 Avancer sur 3 pas : PD, PG, PD, Kick PG en avant

5-8 Reculer sur 3 pas : PG, PD, PG, toucher PD à côté PG

TAG 1 à ce niveau puis restart partie B

PART B:

1à8 ROCK RIGHT, RECOVER, CROSS, HOLD, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS, SIDE

1-4 Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG, croiser PD devant PG, HOLD

5-8 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD, croiser PG devant PD, poser PD à droite,

9à16 HOLD, ROCK RIGHT, RECOVER, WEAVE TO LEFT WITH TURN 1/4 LEFT

1-4 Croiser PG devant PD, HOLD, poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG

5-8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, pivot 1/4 à gauche PG avant

17à24 STEP, CLICK, TURN 1/4 LEFT, CLICK, STEP, CLICK, TURN 1/2 LEFT, CLICK

1-4 Poser PD en avant, SNAP main droite, pivot 1/4 à gauche poids du corps PG, SNAP main droite

5-8 Poser PD en avant, SNAP main droite, pivot 1/2 à gauche poids du corps PG, SNAP main droite

TAG 1:

1à8 STEP CLAP X4 MAKING TWO 1/4 TURNS LEFT

- 1-2 Poser PD à droite, toucher PG à côté PD + CLAP
- 3-4 Poser PG à gauche, pivot 1/4 gauche et toucher PD à côté PG+ CLAP
- 5-6 Poser PD à droite, toucher PG à côté PD + CLAP
- 7-8 Poser PG à gauche, pivot 1/4 gauche et toucher PD à côté PG+ CLAP

TAG 2:

1à4 SWAY TURN 1/4 LEFT TWICE

- 1-4 Pivot 1/4 à gauche et poser PD à droite + SWAY vers droite, revenir poids du corps sur PG 2X

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr