



MUNTSA

Musique : **KIDS FOREVER de Sunny COWGIRLS**
Type : Ligne, 64 Temps, 2 Murs, 1 Tag
Difficulté : Novices,
Chorégraphe : David VILLELLAS

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps

1à8 KICK FWD TWICE, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-2 Kick PD devant x2
3-4 PD derrière – Pause
5-8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause

9à16 FWD DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, FWD DIAG, SCUFF

1-2 PD devant diag D – Stomp Up PG à côté du PD
3-4 PG derrière diag G – Stomp Up PD à côté du PG
5-6 PD derrière diag D – Stomp Up PG à côté du PD
7-8 PG devant diag G – Scuff PD à côté du PG

17à24 CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP, JUMP SIDE, CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP

1-2 PD croise devant PG – Touch Pointe G derrière Talon D
3-4 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD à droite et Kick PG devant
5-6 PG croise devant PD – Touch Pointe D derrière Talon G
7-8 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant

25à32 STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, STOMP UP

1-2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD
3-4 PD croise devant PG – Scuff PG à côté du PD
5-6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG
7-8 PG devant diag G – Stomp Up PD à côté du PG

33à40 ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD

1-4 Rock PD à droite – retour s/PG – PD croise devant PG – Pause
5-8 Rock PG à gauche – retour s/PD – PG croise devant PD – Pause

**41à48 POINT SIDE, CROSS BACK, POINT SIDE, CROSS FWD,
½ MONTEREY TURN**

- 1-2 Touch Pointe D à droite – PD croise derrière PG
- 3-4 Touch Pointe G à gauche – PG croise devant PD
- 5-6 Touch Pointe D à droite – ½ tour D, PD à côté du PG
- 7-8 Touch Pointe G à gauche – PG à côté du PD

**49à54 STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF,STEP-LOCK-STEP FWD DIAG,
SCUFF**

- 1-2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD
- 3-4 PD croise devant PG – Scuff PG à côté du PD
- 5-6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG
- 7-8 PG devant diag G – Scuff PD à côté du PG

**55à64 ROCK FWD, ½ TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD,
HOLD**

- 1-2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3-4 ½ tour D, PD devant – Pause
- 5-6 PG devant – Pivot ½ tour D
- 7-8 PG devant – Pause

TAG à la fin du 7ème mur,(6h00) rajouter

- 1-4 Stomp PD à côté du PG – Pause – Stomp PG à côté du PD – Pause
puis reprendre la danse au début

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr