



HILLBILLY GIRL

Musiques : Hillbilly Girl – Lisa McHugh
 Type : Ligne, Phrase, 2 parties, 64 temps
 Difficulté : Intermédiaires - Avancés
 Chorégraphie : Bruno Moggia

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 4 fois 8 temps + 6 temps (Talon D devant et Clap x 6))
 la danse commence après le premier refrain & 6 Claps sur 'The Sun Don't Shine'**

PHRASE A –B –B–A –B –B –A (32 COMPTES) –B (SECTION 2)

- « A » **Partie « A » 34 comptes**
- 1à8 SHUFFLE, HOOK, SHUFFLE, ROCK STEP ½ TURN, KICK X2, FLICK, STOMP, SWIVEL**
 1&2& Shuffle diagonale avant droite D-G-D, Hook PG derrière PD
 3&4 Shuffle arrière G-D-G
 5&6 Rock PD ½ Tour à droite, Recover, Kick PD ¼ Tour à droite, Kick PG ¼ Tour à droite
 &7&8& Flick PD, Stomp PD, Swivel talons vers la gauche
- 9à16 SHUFFLE, HOOK, SHUFFLE, ROCK STEP ½ TURN, KICK X2, FLICK, STOMP, SWIVEL**
 1&2& Shuffle diagonale avant gauche G-D-G, Hook PD derrière PG
 3&4 Shuffle arrière D-G-D
 &5&6 Rock PG ½ Tour à gauche, Recover, Kick PG ¼ Tour à gauche, Kick PD ¼ Tour à gauche
 &7&8& Flick PG, Stomp PG, Swivel talons vers la droite
- 17à24 TOE STRUT ½ TURN X2, SHUFFLE, ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN X3**
 1&2& PD touch devant - PD derrière PG
 3&4 PG touch derrière - PG devant PD
 &5&6 PD touch devant - PD derrière PG
 &7&8 PG touch derrière - PG devant PD
- 25à32 VAUDEVILLE X2, KICK BALL CHANGE, SWIVEL X4**
 1-4 Vaudeville D-G-D, Vaudeville G-D-G
 5&6 Kick Ball Change PD, Stomp PG devant
 &7&8 Pointe PG à gauche, Talon PG à gauche, Talon PG à droite, Pointe PG à droite
- 33-34 STOMP X2**
 1-2 Stomp PD, Stomp PG

- « A » **Partie « A » 34 comptes**
- 1à8 OUT, HOOK, OUT, OUT, SCOOT X2 ½ TURN, ROCK STEP, TOUCH X2, ROCK STEP, STOMP X2**
 1&2& Out, Hook PD derrière, Out, Hook PG devant PD
 3&4 Out, Scoot PD ¼ Tour à droite, Scoot PD ¼ Tour à droite
 &5 Rock PD derrière, Recover
 &6 Pointe PD derrière PG x2
 &7&8 Rock PD derrière, Recover, Stomp up PD

- 9à16** **KICK X2, TOUCH X2, HOOK, FLICK, STOMP X2**
1&2 Twister Kick PD- PG
3&4 Twister Kick PD - PG
5&6 Touch PD derrière PG, Touch PD derrière à droite, Hook PD devant PG
&7&8 Kick PD, Flick PG, Stomp PG x2
- 17à24** **KICK, HOOK, KICK, STOMP, KICK, HOOK, KICK, MONTEREY TURN X2**
1&2& Kick PD, Hook PD devant PG, Kick PD, Stomp PD
3&4& Kick PG, Hook PG devant PD, Kick PG, Stomp PG
5&6& Monterey Turn PD ½ tour à droite
7&8& Monterey Turn PD ½ tour à droite, Hook PG devant PD
- 25à32** **VINE, CROSS, OUT, FLICK ½ TURN, STOMP, WAVE, SCISSOR STEP, STOMP**
1&2& Vine à gauche D-G-D, Cross PG devant PD
3&4 Out, Flick PD ½ Tour à gauche, Stomp up PD
&5&6 Wave à droite D-G-D-G
&7&8 Scissor Step D-G-D, Stomp PG
- 33-34** **APPLEJACK X2**
&1&2 Applejack x2

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr