



FOOTLOOSE

Musique : Footloose / Blake Shelton
Type : Ligne, 48 Temps, 4 Murs,
Difficulté : Intermédiaire
Chorégraphe : Rob Fowler,

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps

1-8 Vine To Right 1/4 Turn, Brush, 1/4 Turn And Heel Swivels,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 12:00
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Brosser le PG devant 03:00
- 5 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD en pivotant les talons à gauche 06:00
- 6 Pivoter les pointes à gauche
- 7-8 Pivoter les talons à gauche - Kick du PD devant en diagonale à droite

9-16 Back Rock Step, Weave To Right, Touch, 1/4 Turn,

- 1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 7-8 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG 09:00

17-24 Kick, Jazz Box, Knee Bends With Hold,

- 1-2 Kick du PG devant en diagonale à gauche - Croiser le PG devant le PD
- 3-4 PD derrière - PG à gauche
- 5-6 Plié le genou D à l'intérieur - Pause
- 7-8 Plié le genou G à l'intérieur - Pause

25-32 Kick Ball Change, Toe strut, Knee Rolls, Kick,

- 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 3-4 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
- 5 PG devant en roulant le genou G vers l'extérieur
- 6 PD devant en roulant le genou D vers l'extérieur
- 7-8 PG devant en roulant le genou G vers l'extérieur - Kick du PD devant

33-40 (Diagonal Back With Claps) X4,

- 1-2 PD derrière en diagonale - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 3-4 PG derrière en diagonale - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 5-6 PD derrière en diagonale - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 7-8 PG derrière en diagonale - Pointe D à côté du PG, taper des mains

41-48 Rolling Vine To Right, Touch, Chasse To Left, Back Rock Step.

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD 09:00
- 5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Tag 1: sur le mur 4, faire les 24 premiers comptes, ajouter :

- 1-2 Plier le genou D à l'intérieur - Plier le genou G à l'intérieur
- 3-4 Plier le genou D à l'intérieur - Pause

Recommencer face à 12:00 heures

Restart

Sur le mur 6, faire les 40 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début, face à 06:00 heures

Tag 2: sur le mur 8, faire les 40 premiers comptes, ajouter :

- 1-2 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
- 3-4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche

Recommencer face à 12:00 heures

Tag 3: à la fin du mur 9, face à 09:00 heures, ajouter :

- 1-2 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG
- 3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 5-6 PD devant en diagonale à droite - PD devant en diagonale à gauche
- 7-8 Main D sur la fesse D - Main G sur la fesse G
- 9-10 Saut devant sur les 2 pieds - Saut devant sur les 2 pieds
- 11-12 Taper des mains - Pause

Recommencer face à 12:00 heures

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr