



# DUBLINANT

Musique : **Irish Medley (Little Ol' Cowgirl / Dixie Chicks)**  
Type : **Ligne, 64 Temps, 2 Murs, 1 Tag (1 Compte)**  
Difficulté : **Intermédiaires**  
Chorégraphe : **Gabi IBANEZ & Paqui MONROY**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 3 fois 8 temps**

## **1à8 Cross, Hold, Cross, Hold, Cross, Hold, Cross, Hold,**

- &1-2 Pas PD côté D, croiser PG derrière PD, pause,
- &3-4 Pas PD côté D, croiser PG devant PD, pause,
- &5-6 Pas PD côté D, croiser PG derrière PD, pause,
- &7-8 Pas PD côté D, croiser PG devant PD, pause

## **9à16 Shuffles Forward, Kick Ball Point, ½ Turn Heel, Hook, Step,**

- 1&2 Pas chassé avant DGD,
- 3&4 Pas chassé avant GDG,
- 5&6 Kick PD devant, poser PD à côté PG, pointer PG en arrière,
- 7&8 Tourner ½ tour à G en pointant le talon G devant, croiser PG devant genou D, pas PG devant,

## **17à24 Scuff, Hitch, Cross, Heel Splits, Cross Shuffle, Point, Point,**

- 1&2 Scuff PD en avant, lever genou D, croiser PD devant PG,
- 3&4& Tourner les talons vers l'extérieur, puis l'intérieur, puis l'extérieur, et l'intérieur
- 5&6 Pas chassé croisé DGD,
- 7&8& Pointer PG côté G, ramener PG à côté PD, pointer PD côté D, flick PD en arrière,

## **25à32 Scuff, Hitch, Cross, Heel Splits, Cross Shuffle, Point, Point,**

- 1&2 Scuff PD en avant, lever genou D, croiser PD devant PG,
- 3&4& Tourner les talons vers l'extérieur, puis l'intérieur, puis l'extérieur, et l'intérieur
- 5&6 Pas chassé croisé DGD,
- 7&8 Pointer PG côté G, ramener PG à côté PD, pointer PD côté D,

***Au 4ème mur, qui commence à 6h00, ajouter un stomp du PD sur 1 temps à 12h00  
et continuez la danse sur un rythme plus rapide.***

## **33à40 Hook, Shuffle With ¼ Turn, Shuffle With ¼ Turn, Sailor Step (RIGHT & Left),**

- 1&2& Croiser PD derrière genou G, tourner ¼ tour à D avec pas chassé avant DGD,
- 3&4 Tourner ¼ tour à D avec pas chassé côté GDG,
- 5&6 Pas PD derrière PG, pas PG à côté PD, pas PD côté D,
- 7&8 Pas PG derrière PD, pas PD à côté PG, pas PG côté G,

- 41à48 Heel, Heel, Toe, Toe, Heel, Heel, Toe, Toe,**  
1&2& Toucher talon D devant, poser PD à côté PG, toucher talon G devant, poser PG à côté PD,  
3-4& Pointer PD croisé derrière PG, Pointer PD croisé derrière PG, pas PD en arrière,  
5&6& Toucher talon G devant, poser PG à côté PD, toucher talon D devant, poser PD à côté PG,  
7-8 Pointer PG croisé derrière PD, Pointer PG croisé derrière PD,
- 49à56 Scuff, High With Jump, Stomp (X2, Left&Right), Shuffle ½ Turn R, Coaster Step,**  
1&2 Scuff PG en avant, lever genou G en sautant PD en avant, stomp PG devant,  
3&4 Scuff PD en avant, lever genou D en sautant PG en avant, stomp PD devant,  
5&6 Tourner ½ tour à D avec pas chassé en arrière GDG,  
7&8 Pas PD derrière, pas PG à côté PD, pas PD devant,
- 57à64 Scuff, High With Jump, Stomp (X2, Left & Right), Rock Step, Coaster Step,**  
1&2 Scuff PG en avant, lever genou G en sautant PD en avant, stomp PG devant,  
3&4 Scuff PD en avant, lever genou D en sautant PG en avant, stomp PD devant,  
5-6 Pas rock PG devant, retour poids sur PD,  
7&8 Pas PG derrière, pas PD à côté PG, pas PG devant,

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: [www.memphis-tennessee.fr](http://www.memphis-tennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)