



WISKEY'S GONE

Musique : **Whiskey's Gone (Zac Brown)**
Type : **Ligne, 72 Temps, 4 Murs, 2 restarts, 1 tag, 1 final**
Difficulté : **Intermédiaires**
Chorégraphe : **Rob Fowler**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps

1à8 Right Kick side, sailor step, x2 ½ pivot turns right

1-2 Kick D devant, kick D à droite
3&4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
5-6 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD
7-8 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD

9à16 Left Kick side, sailor step, x2 ½ pivot turns left

1-2 Kick G devant, kick G à gauche
3&4 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG
5-6 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
7-8 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG

17à24 Rock step ¼ turn chasse right, Jazz box

1-2 Rock D devant, revenir sur PG
3&4 ¼ de tour à droite et pas chassé (DGD) à droite
5-6-7-8 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche, PD croisé devant PG

25à32 Chasse left rock step, side clap and side touch

1&2 Pas chassé (GDG) à gauche
3-4 Rock D derrière, revenir sur PG
5-6 PD à droite, pause et clap
&7-8 PG à côté du PD, PD à droite, touche PG à côté du PD et clap

33à40 Toe heel triple step, toe heel triple step

1-2 PteG près du PD (genou G vers l'intérieur), talon G près du PD (pteG tournée vers l'extérieur)
3&4 Triple step (GDG) sur place
5-6 PteD près du PG (genouD tourné vers l'intérieur), talon D près du PG (pteD tournée vers l'extérieur)
7&8 Triple step (DGD) sur place

40à48 Rock step, ½ turn shuffle left, step ½ pivot left, full turn left

1-2 Rock G devant, revenir sur PD
3&4 ½ tour à gauche avec pas chassé (GDG)
5-6 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
7-8 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et et PG devant
option : PD devant, PG devant

49à56 Toe heel triple step, Toe heel triple step

1-2 PteD près du PG (genouD tourné vers l'intérieur), talon D près du PG (pteD tournée vers l'extérieur)
3&4 Triple step (DGD) sur place
5-6 Pte G près du PD (genouG tourné vers l'intérieur), talon G près du PD (pteG tournée vers l'extérieur)
7&8 Triple step (GDG) sur place

.../...suite page 2

- 57à64 Stomp forward and Clap, Stomp forward and clap, walk backwards, step together**
1-2 Stomp D devant dans la diagonale D, pause et clap
3-4 Stomp G devant dans la diagonale G, pause et clap
5-6-7-8 PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG à côté du PD

Ici :

3ème mur (face à 9h00) : RESTART après le temps 64
4ème mur (face à 12h00) TAG & RESTART : après le temps 64
5ème mur (face à 3h00) : FINAL : après le temps 64

- 65à72 Right shuffle forward, ½ pivot turn right, left shuffle ½ turn backwards, jump out right left clap**
1&2 Pas chassé (DGD) devant
3-4 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD
5&6 ½ tour à droite avec triple step (GDG) en reculant
&7-8 PD derrière dans la diagonale, PG à gauche, clap

TAG

- 1-2-3-4 Stomp D devant, tourner pteD à droite, tourner pteD au centre, tourner pteD à droite
5-6-7-8 Stomp G devant, tourner pteG à gauche, tourner pteG au centre, tourner pteG à gauche
1-2-3-4 Stomp D devant, tourner pteD à droite, tourner pteD au centre, tourner pteD à droite
5-6-7-8 Stomp G devant, tourner pteG à gauche, tourner pteG au centre, tourner pteG à gauche

RESTART

- 1à8 Right Kick side, sailor step, x2 ½ pivot turns right**
1-2 Kick D devant, kick D à droite
3&4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
5-6 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD
7-8 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD

- 9à16 Left Kick side, sailor step, Step forward right, ¼ pivot turn left Stomp clap**
1-2 Kick G devant, kick G à gauche
3&4 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG
5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche et transfert sur PG
7-8 Stomp D à côté du PG, clap

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!