



TWIST TWIST TWIST

Musique : **Twist 2K14 by Matt Houston & amp Dj Assad Ft Dylan Rinnez**
Type : **Ligne, 96 Temps, Phrase,**
Difficulté : **Intermédiaires**
Chorégraphe : **José Miguel BELLOQUE VANE & Roy VERDONK & Sophie DICK**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps

1à8 TOUCH, OUT/OUT, BALL/CROSS, KICK (X2), CROSS, ROCK/RECOVER, CROSS, SIDE, CROSS BEHIND WITH SWEEP

1&2 Toucher PD près PG – poser PD à droite (ou) – PG à gauche (ou)
&3 Rapprocher PD près PG – croiser PG devant PD
&4 Kick PD à droite (X 2)
5&6 Croiser PD devant PG – rock step gauche à gauche – revenir sur PD
&7 Croiser PG devant PD – PD à droite
8 Croiser PG derrière PD – amorcer un sweep PD d'avant en arrière

9à16 SYNCOPATED WEAVE, MAMBO CROSS, STEP BACK, ½ TURN L, STEP FORWARD, ½ TURN L, TOUCH TOGETHER

1&2 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – croiser PD devant PG
3&4 Rock step gauche à gauche – revenir sur PD – croiser PG devant PD
5-6 Reculer PD – ½ tour à gauche avec PD devant (6 H 00)
7&8 PD devant – ½ tour à gauche (PG devant) – toucher PD près PG (12 H 00)

17à24 OUT/OUT, BALL/CROSS, UNWIND ½ TURN L, TOUCH TOGETHER, WALKS (X2), ROCKING CHAIR

&1 PD à droite (&) – toucher PG à gauche
&2 Rapprocher PG près PD – croiser PD devant PG
3 Dérouler ½ tour gauche (appui sur PG) (6 H 00)
4 Toucher PD près PG
5-6 Marcher PD/PG
7&8& Rock step droit avant – revenir sur PG – rock step droit arrière Revenir sur PG

25à32 STEP, ½ TURN L, SHUFFLE FORWARD R, HEEL/TOE SWIVEL DIAGONAL WITH STOMP (X2)

1-2 PD devant – ½ tour gauche (appui PG) (12 H 00)
3&4 Pas chassé droit avant
5&6 PG en diagonale avant, pointes vers l'intérieur – pointes PG vers l'extérieur – stomp PD près PG
7&8 PD en diagonale avant, pointes vers l'intérieur – pointes PD vers l'extérieur – stomp PG près PD

33à40 CHARLESTON STEPS

1-2 PD devant – toucher PG devant
3-4 Reculer PG – toucher PD derrière
5-6 PD en avant – toucher PG devant
7-8 Reculer PG – toucher PD derrière

41à48 TOE/HEEL/TOE SWIVEL WITH FLICK (4 X)

- 1&2 Pousser pointes à D – pousser talons à D – pousser pointe PD à droite et flick G à G (talon haut)
3&4 Pousser pointes à G – pousser talons à G – pousser pointe PG à gauche et flick D à D (talon haut)
5&6 Pousser pointes à D – pousser talons à D – pousser pointe PD à droite et flick G à G (talon haut)
7&8 Pousser pointes à G – pousser talons à G – pousser pointe PG à gauche et flick D à D (talon haut)

49à56 CHARLESTON STEPS

- 1-2 PD devant – toucher PG devant
3-4 Reculer PG – toucher PD derrière
5-6 PD en avant – toucher PG devant
7-8 Reculer PG – toucher PD derrière

57à64 TOE/HEEL/TOE SWIVEL WITH FLICK (4 X)

- 1&2 Pousser pointes à D – pousser talons à D – pousser pointe PD à droite et flick G à G (talon haut)
3&4 Pousser pointes à G – pousser talons à G – pousser pointe PG à gauche et flick D à D (talon haut)
5&6 Pousser pointes à D – pousser talons à D – pousser pointe PD à droite et flick G à G (talon haut)
7&8 Pousser pointes à G – pousser talons à G – pousser pointe PG à gauche et flick D à D (talon haut)

65à72 SYNCOPATED WEAVE L WITH HEEL GRINDS, CROSS, BACK, SHUFFLE R

- 1& Croiser PD (sur talon) devant PG – PG à gauche
2& Croiser PD derrière PG – PG à gauche
3& Croiser PD (sur talon) devant PG – PG à gauche
4& Croiser PD derrière PG – PG à gauche
5-6 Croiser PD devant PG – reculer PG
7&8 Pas chassé droit à droite

73à80 SYNCOPATED WEAVE R WITH HEEL GRINDS, CROSS, BACK, SHUFFLE L

- 1& Croiser PG (sur talon) devant PD – PD à droite
2& Croiser PG derrière PD – PD à droite
3& Croiser PG (sur talon) devant PD – PD à droite
4& Croiser PG derrière PD – PD à droite
5-6 Croiser PG devant PD – reculer PD
7&8 Pas chassé gauche à gauche

81à88 WALKS FORWARD IN DIAGONAL (2X), ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN L, RUN R/L/R

- 1-2 Sur diagonale gauche avant, marcher PD/PG (10 H 30)
3&4& Rock step droit avant – revenir sur PG – rock step droit arrière – revenir sur PG
5-6 PD devant – ½ tour gauche (appui sur PG) (4 H 30)
7&8 Courir (petits pas) PD/PG/PD

88à96 WALKS FWRD IN DIAGONAL (2X), ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN R, SLIDE L WITH HOLD

- 1-2 Marcher PG/PD
3&4& Rock step gauche avant – revenir sur PD – rock step gauche arrière – revenir sur PD
5-6 PG devant – ½ tour droit (appui sur PD)..... (10 H 30)
7&8 1/8 tour à droite en glissant PG à gauche – faire glisser PD près PG

Recommencez au début, avec le sourire !!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr