



THE BELLE OF LIVERPOOL

Musique : **The Belle of Liverpool / Derek Ryan**
Type : Ligne, 64 Temps, 2 Murs,
Difficulté : Intermédiaires
Chorégraphe : Audrey Watson

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps

1-8 Side, Hold, Back Rock Step, 1/4 Turn, Hold, Back Rock Step,

1-4 PD à droite - Pause - Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pause

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

9-16 Side, Behind, Side, Hold, Cross Rock Step, Cross, Hold,

1-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Pause

5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

Lever le talon D quand vous croisez le PG devant le PD

7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause

17-24 Side Rock Step 1/8 Turn, Step, Hold, Step, Lock, Step, Hold,

1-2 Rock du PD à droite - 1/8 de tour à gauche et retour sur le PG

3-4 PD devant - Pause

5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

25-32 Step, Touch, Back, Touch, Slow Shuffle 1/2 Turn, Hold,

1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD

3-4 PG derrière - Pointe D à côté du PG

5-6 PD, 1/4 de tour à droite - PG à côté du PD

7-8 PD, 1/4 de tour à droite - Pause

33-40 Step, Touch, Back, Touch, Slow Coaster Step, Hold,

1-2 PG devant - Pointe D à côté du PG

3-4 PD derrière - Pointe G à côté du PD

5-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause

41-48 Side Rock Step 3/8 Turn, Step, Hold, Slow Shuffle Fwd, Hold,

1-2 Rock du PD à droite - 3/8 de tour à gauche et retour sur le PG 03:00

3-4 PD devant - Pause

5-8 PG devant - PD à côté du PG - PG devant - Pause

Option: Sur les comptes 5-8, faire un Slow Shuffle PG, PD, PG, 1 tour complet à droite, en avançant

The Belle Of Liverpool page 2 .../...

49-56 Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold, Vine To Left, Hold,

- 1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
- 3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 PG à gauche - Pause

57-64 Cross Rock Step, Cross, Hold, Side Rock Step 1/2 Turn, 1/4 Turn, Hold.

- 1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
Lever le talon G quand vous croisez le PD devant le PG
- 3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause
- 5-6 Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et retour sur le PD
- 7-8 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pause

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr