



STOMP

Musique : **Boogie Till The Cows Come Home - Clay Walker**
Type : **Ligne, 32 Temps, 4 Mur**
Difficulté : **Débutants**
Chorégraphe : **Jim Harnish**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 8 fois 8 temps

1-8 STOMPS, FOOT SLAPS, STEP-SLIDE FORWARD, STEP, STOMP

1-2 PD tape le sol à D PG monte derrière PD et frotter la botte avec la main D
3-4 PG tape le sol à G PD monte derrière PG et frotter la botte avec la main G
5-6 PD avance PG glisse vers PD
7-8 PD avance PG frappe le sol près du PD (sans transfert de poids)

9-16 STOMPS, FOOT SLAPS, STEP-SLIDE FORWARD, STEP, STOMP

1-2 PG tape le sol à D PD monte derrière PD et frotter la botte avec la main D
3-4 PD tape le sol à G PG monte derrière PG et frotter la botte avec la main G
5-6 PG avance PD glisse vers PD
7-8 PG avance PD frappe le sol près du PD (sans transfert de poids)

17-24 VINE RIGHT, STOMP, VINE LEFT WITH TURN, SCUFF

1-2 PD pose à D PG croise derrière PD
3-4 PD pose à D PG frappe le sol près du PD (sans transfert de poids)
5-6 PG pose à G PD croise derrière PG
7-8 PG pose à G avec ½ tour à G PD frotte le sol avec le talon vers l'avant

25-32 VINE RIGHT, STOMP, VINE LEFT, STOMP

1-2 PD pose à D PG croise derrière PD
3-4 PD pose à D PG frappe le sol près du PD (sans transfert de poids)
5-6 PG pose à G PD croise derrière PG
7-8 PG pose à G PD frappe le sol près du PG (sans transfert de poids)

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr