



ROOTS

Musique : **Roots de Zac Brown Band**
Type : **Ligne, 48 Temps, 2 Murs, 2 Restarts**
Difficulté : **Novices,**
Chorégraphe : **Tina Argyle**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps

1à8 SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN CROSS SHUFFLE

1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6 ¼ T à D en posant le PG derrière, ¼ T à D en posant le PD à D (06:00)
7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

9à16 SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN, STEP ¼ PIVOT TURN

1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD avec ¼ T à D
7-8 Poser le PG devant, ¼ T à D

17à24 SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP, ROCK BACK, HEEL & CROSS

1-2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière
&3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
5-6 Poser PD derrière le PG, revenir en appui sur le PG
7&8 Toucher talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD
RESTART ici sur le mur 5 (06:00)

25à32 HEEL & CROSS, ROCK ¼ TURN, DOROTHY STEP FWD RIGHT THEN LEFT

1&2 Toucher talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD
3-4 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG avec ¼ T à G
5-6 Poser le PD dans la diagonale D, croiser le PG derrière le PD
&7&8 Poser le PD dans la diagonale D, poser le PG dans la diagonale G, croiser le PD derrière le PG
Poser PG devant
RESTART ici sur le mur 2 (12:00)

33à40 SWITCHING ROCK STEPS FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
&3-4 Rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
5&6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière
7-8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

41à48 ½ SHUFFLE TURN, ROCK BACK ½ SHUFFLE TURN, ½ TURN WALK FWD RIGHT, LEFT

1&2 ¼ T à G en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à G en posant PD derrière
3-4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
5&6 ¼ T à D en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ T à D en posant PG derrière (09:00)
7-8 ½ T à D en posant le PD devant, poser le PG devant (03:00)

NOTE : Lorsque la musique ralentit à la fin, continuez la danse pour finir sur le compte 7 pour finir à 12:00 lorsqu'il chante le dernier mot "Roots"

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr

