



MARGARITAVILLE

Musique : **Margaritaville / Alan Jackson & Jimmy Buffett**
Type : **Ligne, 64 Temps, 4 Murs,**
Difficulté : **Intermédiaires**
Chorégraphe : **Linda Burgess**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de “Memphis Tennessee Country Dancers” se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 1 X 4 & 2 X 8 temps

1-8 Right forward 45° drag left, Left forward 45° drag right, Right back drag left, Left back drag right,

1-2 Pas du pied D avancé à 45°, glisser pied G à côté du D.

3-4 Pas du pied G avancé à 45°, glisser pied D à côté du G.

5-8 Pas PD derrière, traîner talon G à côté PD, Pas du pied G derrière, traîne le talon D,

9-16 Right rock side, cross, hold, Left rock side, cross, hold,

1-4 Pas rock D à D, pas G sur place, croise le D devant gauche, pause

5-8 Pas rock G à G, pas D sur place, croise le G devant droit, Pause

17-24 Vine Right, Kick, Vine left, Kick,

1-4 Vigne à D, kick G à 45° à gauche

5-8 Vigne à G, kick D à 45° à droite

25-32 Right ½ turn, step, hold, Left ½ turn, step, hold,

1-4 Pas du pied D devant, pivot ½ tour G, pas du pied D devant, pause

5-8 Pas du pied G devant, pivot ½ tour D, pas du pied G devant, pause

33-40 Right rock forward, step back, hold, Left rock back, step forward, hold,

1-4 Pas rock D devant, pas rock G arrière, pas du pied D derrière, pause

5-8 Pas rock G arrière, pas rock D devant, pas du pied G devant, pause

41-48 Step drag right, step left instep, step right in place, – repeat on left side,

1-4 Pas du pied D côté D, traîne G avec pause, pas cou-de-pied G derrière D, D sur place

5-8 Pas du pied G côté G, traîne D avec pause, pas cou-de-pied D derrière G, G sur place

49-56 Right rock forward at 45°, hold, Left rock forward at 45°, hold,

1-4 Corps à 45° G et pas D devant, revenir sur G arrière, retour devant et pas D à côté de G, pause

5-8 Corps à 45° D et pas G devant, revenir sur D arrière, retour devant et pas G à côté de D, pause

57-64 Right Vine ¼ Turn, Hold, Left Side Rock, Hold

1-4 Pas du pied D à D, pas G croise derrière le D, ¼ tourne à D & pas D devant, pause

5-8 Pas/ rock G à G (utilise des hanches), pas D sur place, pas G à côté du D, pause

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr