



# LONELY DRUM

Musique : **Lonely Drum - Aaron Goodvin**  
Type : **Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 1 Tag**  
Difficulté : **Novices**  
Chorégraphe : **Darren Mitchell**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 5 fois 8 temps**

## **1à8 STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP**

1&2& Poser le PD devant en frappant le sol, lever talon D, poser talon D au sol, lever talon D  
3&4 Poser talon D au sol, lever talon D, poser talon D au sol (finir PDC sur PD)  
5&6 Toucher pointe PG à côté du PD, toucher talon PG à côté du PD, poser le PD devant en frappant le sol  
7&8 Toucher pointe PD à côté du PG, toucher talon PD à côté du PG, poser le PG devant en frappant le sol

## **9à16 PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS**

1-2 Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD)  
3&4 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
5&6 Poser le PD à D avec des coups de hanches à D, à G, à D  
7&8 Poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD (03:00)

## **17à24 TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD**

1&2& Toucher pointe PD à D, rassembler PD à côté PG, toucher pointe PG à G, rassembler PG à côté PD  
3&4& Toucher talon D devant, rassembler PD à côté PG, toucher talon G devant, rassembler PD à côté PG  
5-6 Poser PD devant, poser PG devant  
7&8 Poser le PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant (03:00)

## **25à32 PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, GRAD**

1-2 Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD)  
3&4 Poser le PD devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PD devant  
5-6 Poser le PD devant en faisant un grand pas, glisser le PG vers le PD  
7-8 Poser le PG devant en faisant un grand pas, glisser le PD vers le PG

## **TAG A la fin du mur 3, rajouter les 8 comptes suivant pour le TAG**

## **1à8 ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK STEP BACK, SHUFFLE FORWARD**

1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG  
3&4 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière  
5-6 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG  
7&8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: [www.memphis-tennessee.fr](http://www.memphis-tennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)