



FEELING HOT

Musique : **Feeling Hot – Don Omar**
 Type : **Ligne, 48 Temps, 4 Murs,**
 Difficulté : **Débutants,**
 Chorégraphe : **Rachael McEnaney**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps la danse commence sur les paroles.

- 1 - 8** **Walk back R-L-R, touch (or hitch) L, walk fwd L-R-L, ¼ turn L as you hitch R knee.**
 1 2 3 4 Reculer D (1), reculer G (2), reculer D (3), toucher G près de D (4)
(styling: au lieu de toucher, vous pouvez faire un hitch G en lançant les bras en l'air) 12.00
 5 6 7 8 Avancer G (5), avancer D (6), avancer G (7), faire 1/4T à gauche avec hitch genou D (8)
- 9 - 16** **Walk back R-L-R, touch (or hitch) L, walk fwd L-R-L, ¼ turn L as you hitch R knee**
 1 2 3 4 Reculer D (1), reculer G (2), reculer D (3), toucher G près de D (4)
(styling: au lieu de toucher, vous pouvez faire un hitch G en lançant les bras en l'air) 9.00
 5 6 7 8 Avancer G (5), avancer D (6), avancer G (7), faire 1/4T à gauche avec hitch genou D (8) 6.00
- 17 - 24** **2x hip bumps R, 2x hip bumps L, hip R, hip L, R chasse**
 1 2 3 4 2 hip bump à droite (1,2), 2 hip bump à gauche (3,4) 6.00
 5 6 7 & 8 Hip bump à droite (5), hip bump à gauche (6), pas D à droite (7), pas G près de D (&), pas D à droite (8)
- 25 - 32** **L cross, R side, L behind, R point, R cross, L side, R behind, L point**
 1 2 3 4 Croiser G devant D (1), pas D à droite (2), croiser G derrière D (3), pointer D à droite (4) 6.00
 5 6 7 8 Croiser D devant G (5), pas G à gauche (6), croiser D derrière G (7), pointer G à gauche (8)
(à ce niveau, votre corps devrait être tourné naturellement vers 7.30)
- 33 - 40** **3x shuffle fwd on diagonal L-R-L, fwd R, ½ pivot to L – facing 7.30**
 1 & 2 En allant vers 7.30: Avancer G (1), pas D près de G (&) avancer G (2) 7.30
 3 & 4 Avancer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4) 7.30
 5 & 6 Avancer G (5), pas D près de G (&) avancer G (6) *(STYLING: pendant les 3 shuffles, faites des petits pas avec mouvements de hanches)* 7.30
 7 8 Avancer D (7), pivoter d'1/2T à gauche (8) *(finir poids sur G)* 1.30
- 41 - 48** **2x shuffle fwd on diagonal, fwd R, 3/8 (think as ¼) pivot L, rock fwd R,**
 1 & 2 En allant vers 1.30 : Avancer D (1), pas G près de D (&) avancer D (2) 1.30
 3 & 4 Avancer G (3), pas D près de G (&) avancer G (4) 1.30
 5 6 Avancer D (5), faire 3/8T à gauche
(pensez y comme à ¼ à gauche – votre corps était déjà en diagonale) (6)
 7 8 Rock avant sur D (7), revenir sur G (8) 9.00

Recommencez au début, avec le sourire !!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr