



CHARLIE'S SHOES

Musique : **Charlie's Shoes - Billy Walker**
Type : **Ligne, 32 Temps, 2 Murs, 2 Tag, 1 Restart, Final**
Difficulté : **Débutants,**
Chorégraphe : **Marilyn Bycroft (traduction J.P. Memphis Tennessee)**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1à8 Right Heel. Touch. Heel. Together. Left Heel. Touch. Heel. Together.

1-2 Touche talon D devant 45°, Touche pointe D à coté du PG
3-4 Touche talon D devant 45°, Appui PD à Coté du PG
5-6 Touche talon G devant 45°, Touche pointe G à coté du PD
7-8 Touche talon G devant 45°, Appui PG à Coté du PD

9à16 Vine/Frieze Right. Touch. Vine/Frieze Left. Touch.

1-4 PD à D - PG derrière PD - PD à D - touch PG à côté du PD
5-8 PG à G - PD derrière PG - PG à G - touch PD à côté du PG

Ici Restart au 5ème mur face à 12h00 & ici final au 9ème mur face à 12h00

17à24 Step Pivot 1/4 Turn Left. Step Pivot 1/4 Turn Left. Right Jazz Box Step.

1-2 PD devant ¼ de tour à D- 1/2 appui PG
3-4 PD devant ¼ de tour à D- 1/2 appui PG
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
7-8 PD à droite – PG en appui à coté du PD

25à32 Right Heel Strut. Left Heel Strut. Right Heel Strut. Left Heel Strut.

1-2 Poser Talon D devant, Abaisser plante PD au sol
3-4 Poser Talon G devant, Abaisser plante PG au sol
5-6 Poser Talon D devant, Abaisser plante PD au sol
7-8 Poser Talon G devant, Abaisser plante PG au sol

TAG :

A la fin du 2ème & 7ème mur face à 12h00

1à4 Right Rocking Chair Step

1-2 PD devant avec appui, reprendre appui sur PG,
3-4 PD derrière avec appui, reprendre appui sur PD

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr