



BUTTERFLY

Musique : **BUTTERFLY - Butterfly - Danyel Gerard (English)**
Type : **Ligne, Phrasé, 64 Temps, 2 Murs, Final**
Difficulté : **Novices,**
Chorégraphe : **Clara CARDUCCI – JOST & J.P. JOST (Octobre 2016)**

**Chorégraphie écrite et dédiée à nos amis Geneviève & Gilbert BAYLE
pour leur club « BUTTERFLY »**

A – B – A – B – A – B – B – B - Final

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

Partie « A »

- 1à8 MAMBO CROSS RIGHT, MAMBO CROSS LEFT, MAMBO CROSS RIGHT, BUMP, BUMP**
1&2 PD croisé devant le PG – Reprendre appui sur le PG – PD à D
3&4 PG croisé devant le PD – Reprendre appui sur le PD – PG à G
5&6 PD croisé devant le PG – Reprendre appui sur le PG – PD à D
7-8 PG à gauche, Coup de hanche à gauche, PD à droite, Coup de hanche à droite
- 9à16 MAMBO CROSS LEFT, MAMBO CROSS RIGHT, MAMBO CROSS LEFT, BUMP, BUMP**
1&2 PG croisé devant le PD – Reprendre appui sur le PD – PG à G
3&4 PD croisé devant le PG – Reprendre appui sur le PG – PD à D
5&6 PG croisé devant le PD – Reprendre appui sur le PD – PG à G
7-8 PD à droite, Coup de hanche à droite, PG à gauche, Coup de hanche à gauche
- 17à24 SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN STEP, SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN STEP,**
1&2 Shuffle D G D devant
3&4 PG devant, pivoter ½ tour à droite, PG devant **6h00**
5&6 Shuffle D G D devant
7-8 PG devant, pivoter ½ tour à droite, Appui PD **12h00**
- 25à32 COASTER STEP, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, STEP ¼ TURN CROSS, BUMP, BUMP**
1&2 PG derrière, PD assemblé au PG, PG devant
3&4 PD à droite, PG assemblé au PD, 1/4 tour à droite PD devant **3h00**
5&6 PG devant, pivot ¼ tour à droite, PG croisé devant le PD **6h00**
7-8 PD à droite, Coup de hanche à droite, PG à gauche, Coup de hanche à gauche

Partie « B »

- 1à8 WALK FWD, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER STEP**
1-2 PD avant, PG avant
3&4 Mambo rock devant, PD arrière
5-6 PG arrière, PD arrière
7&8 PG arrière, PD assemblé au PG, PG devant

9à16 HEEL RIGHT, TOUCH, COASTER STEP, HEEL LEFT, TOUCH, SAILOR STEP 1/2 TURN LEFT

1-2 Talon D devant, Touche PD à coté du PG
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6 Talon G devant, Touche PG à coté du PD
7&8 PG croise derrière PD PD ½ de tour à gauche, pose à D, PG devant **12h00**

17à24 ROCK STEP BACK, KICK BALL STEP LEFT, STEP ½ TURN LEFT, KICK BALL STEP LEFT

1-2 PD en arrière - PG reprend PdC sur place
3&4 Kick du PD, PD assemblé au PG, PG à devant
5-6 PD devant, pivoter ½ tour à gauche
7&8 Kick du PD, PD assemblé au PG, PG à devant **6h00**

25à32 STEPS AND TOUCHS SIDE & FORWARD (WITH CLAPS)

1-2 Poser PD à D, touch PG près du PD & Clap
3-4 Poser PG à G, touch PD près PG & Clap
5-6 Avancer PD, touch PG près PD & Clap
7-8 Reculer PG, touch PD près du PG & Clap

Final

1à8 JAZZ BOX ¼ TURN RICHT x 2

1-2 Croiser pied D devant G, reculer pied G
3-4 PD à droite ¼ de tour, pied G à côté du D **9h00**
5-6 Croiser pied D devant G, reculer pied G
7-8 PD à droite ¼ de tour, pied G à côté du D **12h00**

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr