



BRING DOWN THE HOUSE

Musique : **Bring Down the House / Dean Brody**
Type : Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 2 Tag, 4 Restart
Difficulté : Intermédiaires
Chorégraphe : Stéphane Cormier & Denis Henley,

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1à8 Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
1 Talon D devant, pointe D vers la gauche 12:00
2 1/4 de tour à droite et PG derrière en pivotant la pointe D à droite 03:00
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 09:00

Ici Restart pendant le 4ème mur face à 6h00

9-à6 1/4 Turn, Hold, Kick Ball Step, Stomp Down, Hold, Sailor 1/4 Turn,
1-2 1/4 de tour à gauche et Stomp Down du PD à droite - Pause 06:00
3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Rock du PD à droite
5-6 Retour sur le PG à gauche - Pause
7& Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant 03:00
8 PD à droite

17à24 Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step, Kick Ball Cross,
1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
3&4 Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche
5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

Ici Restart pendant le 9ème, 12ème & 13ème mur à face à 9h00, 6h00, 9h00

25à32 Side, Together, Scissor Step, Back, Together, Step, Lock, Step.
1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3&4 PD à droite - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
5-6 PG derrière - PD à côté du PG
7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

Ici tag à la fin des mur 6 & 10

Tag

1à4 Rocking Chair.
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr