



BLUE ROSES

Musique : **Blue Rose Is (Pam Tillis)**
To Find Where I Belong (Ricky Lynn Gregg)
I'm Not Over You (Rhonda Vincent)

Type : **Partners, 38 temps**

Difficulté : **Novices**

Position **Débuter en position côte à côte**

Chorégraphe : **Darrell & Doris Aldrich**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après X fois 8 temps

1à8 R ACROSS L JAZZ BOX (TWICE)

1-2 Pied D croisé devant le pied G, Pied G derrière
3-4 Pied D à D, Pied G à côté du pied D
5-6 Pied D croisé devant le pied G, Pied G derrière
7-8 Pied D à D, Pied G à côté du pied D

9à16 VINE R, TOUCH L, VINE L, TOUCH R

1-2 Pied D à D, Pied G croisé derrière le pied D
3-4 Pied D à D, Toucher la pointe du pied G à côté du pied D
5-6 Pied G à G, Pied D croisé derrière le pied G
7-8 Pied G à G, Toucher la pointe du pied D à côté du pied G

(OPTION: 3-pas tournés sur les vines)

17à24 SHUFFLE R, SHUFFLE L, SHUFFLE R, SHUFFLE L

1&2 Shuffle D devant
3&4 Shuffle G devant
5&6 Shuffle D devant
7&8 Shuffle G devant

Faites 1/4 tour à G en apportant les mains D au-dessus de la tête de la femme,
la femme est maintenant derrière l'homme. Reprendre les mains G

25à32 VINE R, TOUCH L, VINE L, TOUCH R

1-2 Pied D à D, Pied G croisé derrière le pied D
3-4 Pied D à D, Toucher la pointe du pied D à côté du pied G
5-6 Pied G à G, Pied D croisé derrière le pied G
7-8 Pied G à G, Toucher la pointe du pied D à côté du pied G

33à38 1/4 TURN L 3 TIMES

1-2 Pied D devant, 1/4 tour à G Laisser les mains D et tenir les mains G au-dessus de la tête de la femme
3-4 Pied D devant, 1/4 tour à G
5-6 Pied D devant, 1/4 tour à G Reprendre les mains D

N'oubliez pas de saluer votre partenaire avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr