



BLUE NOTE

Musique : **“Big Blue Note” par Toby Keith**
Type : **Ligne, 32 Temps, 4 Murs,**
Difficulté : **Débutants/intermédiaire**
Chorégraphe : **Jan Smith**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de “Memphis Tennessee Country Dancers” se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK, RECOVER ¼ TURN, SIDE SHUFFLE
1-2 PD avance, PG avance
3&4 PD avance, PG pose près du PD, PD avance
5-6 ROCK du PG devant, revenir sur le PD en tournant ¼ de tour à G
7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

9-16 WEAVE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE

1-2 PD croise devant PG, PG à G
3-4 PD croise derrière PG, PG à G
5-6 ROCK du PD croisé devant le PG, revenir sur PG
7&8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

17-24 WEAVE ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, TRIPPLE ½ TURN

1-2 PG croise devant PD, PD à D
3-4 PG croise derrière PD, tourner ¼ de tour à D et PD devant
5-6 PG avance, PD reprend PDC après ¼ tour à D
7&8 PG avance avec ¼ tour D, PD pose près du PG, PG recule avec ¼ tour à D

25-32 STEP BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

1-2 PD pose en arrière, HOOK du PG devant cheville PD
3&4 PG avance, PD rejoint PG, PG avance
5-6 PD pose croisé devant PG, PG recule
7-8 PD pose à D avec ¼ de tour D, PG pose près du PD

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr