



BALLYMORE BOYS

Musique : **The Boys From ballymore (Shamrock)**
Type : **Ligne, 32 Temps, 46 pas, 4 Murs**
Difficulté : **Intermédiaire**
Chorégraphe : **Dynamite Dot**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 4 fois 8 temps

1à8 **Touch, 1/2 Turn, Step, 1/2 Turn, Flexion, Touch, Together, Side Touch,**
1-2 Pointe du PD derrière - Pivot 1/2 tour sur le PD *poids sur PD*
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *poids sur PG*
5-6 Flexion des genoux avec balance des hanches devant sur le PD *poids sur PG*
7&8 Pointe du PD devant - PD à côté du PG - Pointe du PG à gauche

9à16 **Sailor Step, Sailor Step, Sailor Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd,**
1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5&6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite, 1/4 de tour à gauche - PG devant
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

17à24 **Full Turn To Right, Step & Bumps, Back & Bumps, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
&1 Pivoter 1/2 tour à droite sur le PD - PG devant
&2 Pivoter 1/2 tour à droite sur le PG - PD devant
3&4 PG devant, coup de hanches à G - Coup de hanches à D - Coup de hanches à G
5&6 PD derrière, coup de hanches à D - Coup de hanches à G - Coup de hanches à D
& PD, 1/2 tour à gauche
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25à32 **Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Touch, Together, Touch, Heel Switches, Claps.**
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PG devant
3&4 Pointe du PD à droite - PD à côté du PG - Pointe du PG à gauche
&5 PG à côté du PD - Talon D devant
&6 PD à côté du PG - Talon G devant
&7 PG à côté du PD - Talon D devant
&8 Taper des mains - Taper des mains

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr

Email: tennessee.dancers@yahoo.fr