



BALAIR

Musique : BALAIR de Deorro - Elvis Crespo
Type : Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 4 Restarts
Difficulté : Novices,
Chorégraphe : Fabien Regoli

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1à8 Walk Right Side , Step Left Beside Right, Triple Step Right, Rock Step Cross Left, Triple Step Left

1-2: PD à droite, ramener PG à coté PD (prendre appui PG)

3&4 Cha cha cha coté droit (Pas chassé latéral droit)

5-6 PG croisé devant PD prendre appui, revenir appui PD

7&8 Cha Cha Cha coté gauche (Pas chassé latéral gauche)

9à16 Step Right, 1/4 Turn Left, Behind Side Cross, Rock Side Left, Coaster Step

1-2 PD devant, faire ¼ de tour vers la gauche

3&4 PD croisé derrière PG, Décroisé PG vers la gauche, PD croisé devant PG

5-6 PG à gauche prendre appui, revenir appui PD

7&8 PG derrière, ramener PD à coté PG, PG devant

Ici Restart au 1er (9h00), 3ème (3h00), 7ème (3h00) & 8ème (12h00) Mur

17à24 Point, Bump Right, Point, Bump Left, Step Right ½ Turn Left, Step Right ½ Turn Left

1-2 Pointe PD diagonal avant droit, bump droit

3-4 Pointe PG diagonal avant gauche, bump gauche

5-6 PD devant faire ½ tour vers la gauche

7-8 PD devant faire ½ tour vers la gauche

25à32 Point, Bump Right, Point, Bump Left, Rocking Chair Right

1-2 Pointe PD diagonal avant droit, bump droit

3-4 Pointe PG diagonal avant gauche, bump gauche

5-6 PD devant prendre appui, revenir appui PG

7-8 PD derrière prendre appui, revenir appui PG

Recommencez au début, avec le sourire !!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr