



BACKWARD

Musique : **Backward » Rascal Flatts**
Type : **Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 1 Tag, Final**
Difficulté : **Intermédiaires**
Chorégraphe : **Rachael McEnaney**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après *La danse à une longue intro lente....la danse commence sur le temps rapide à approx 0.43 après qu'il chante: "When you play a country song backwards"*
Le temps 1 commence sur le mot "House"

1à8 R stomp, L sailor stomp, R behind, L side, Stomp fwd R-L (or leg slaps), R shuffle

1-2&3 Stomp D à droite, croiser G derrière D, pas D près de G, stomp G à gauche

Ici tag au 7ème mur recommencé la danse face à 12h00

4 & Croiser D derrière G, pas G à gauche

5-6 Stomp D devant (*option: flick G derrière D et le taper avec la main droite.*) Stomp G devant

(option: hitch genou D et le taper avec la main gauche)

7&8 Avancer D, pas G près de D, avancer D

9à16 Fwd L, ½ pivot R, big step L, touch R, R side, L behind, R ball, L cross, R side, L heel

1-2 Avancer G, pivoter d 1/2T à droite,

3-4 Grand pas G à gauche, toucher D près de G,

5-6 Pas D à droite, croiser G derrière D,

&7&8 Pas D à droite, croiser G devant D, pas D à droite, toucher le talon G en diagonale gauche

(corps tourné en diagonale gauche)

17à24 R & L heel switch with option to hold or double heel, R&L heel switch, L ball, R rock fwd

&1-2 Toujours face à la diagonale Pas G près de D, toucher le talon D devant, toucher le talon D devant ou hold

&3-4 Commencer 1/8T à gauche: Pas D près de G, toucher le talon G devant, toucher le talon G devant ou hold

5&6 Finir le 1/8T à gauche: Pas G près de D, toucher le talon D devant, pas D près de G, toucher le talon G devant

&7-8 Pas G près de D, rock avant sur D, revenir sur G

25à32 Charleston back, R coaster step, L shuffle

1-2-3-4 Reculer D, toucher la pointe G en arrière, avancer G, toucher (ou kick) D en avant

5&6 Reculer D, pas G près de D, avancer D

7&8 Avancer G, pas D près de G, avancer G

Tag : *Faire les premiers 4 & temps de la danse (R stomp, L sailor stomp, R behind, L side) puis ajouter le TAG suivant: Avancer D, pivoter d'1/2T à gauche, hold 'approx' 2 temps (3,4), puis shimmy des épaules sur 4 temps (ou pas D à droite et passer rapidement de D à G sur place sur 4 temps et amener les mains des hanches le long du corps jusqu'au dessus de la tête) (5,6,7,8) Puis recommencer la danse face à 12.00*

Final : *Le 10ème mur commence face à 6.00 – Les 8 premiers temps se font à la vitesse normale puis ralentir sur les 8 temps suivants Après avoir touché le talon G en diagonale gauche sur le temps 8 vous devriez faire face à 12.00 Ramener G, croiser D devant G et unwind lentement avec un tour complet pour faire face au mur de devant.*

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr