



# BABY COME BACK TO ME

Musique : **Baby Come Back to Me / Manhattan Transfer**  
Sol, Leva Livet / Lillbabs  
Type : **Ligne, 32 Temps, 2 Murs,**  
Difficulté : **Newcommers**  
Chorégraphe : **Micaela Svensson**

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

**Note: La danse commence après 4 fois 8 temps**

**1à8 Heel, Toe, Heel, Toe, Vine To Right, Together,**

1-2 Talon D devant - Pointe D derrière  
3-4 Talon D devant - Pointe D derrière  
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
7-8 PD à droite - PG à côté du PD

**9à16 Heel, Toe, Heel, Toe, Vine To Left, Scuff,**

1-2 Talon G devant - Pointe G derrière  
3-4 Talon G devant - Pointe G derrière  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7-8 PG à gauche - Scuff du PD devant

**17à24 Step, Lock, Step, Flick, Step, Lock, Step, Flick,**

1-2 PD devant - Lock du PG derrière le PD  
3-4 PD devant - Kick du PG derrière en pliant le genou G  
5-6 PG devant - Lock du PD derrière le PG  
7-8 PG devant - Kick du PD derrière en pliant le genou D

*Option Remplacer les Flicks par des Scuffs sur les comptes 4 et 8*

**25à32 Step, Hold And Snap, 1/2 Turn, Hold And Snap, Rocking Chair.**

1-2 PD devant - Pause, cliquer des doigts  
3 Poids sur le PD, 1/2 tour à gauche et transfert du poids sur le PG  
4 Pause, cliquer des doigts  
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!**

**Memphis Tennessee Country Dancers**

Association loi du 1er juillet 1901 decret du 16 Août 1901

Site Internet: [www.memphis-tennessee.fr](http://www.memphis-tennessee.fr) Email: [tennessee.dancers@yahoo.fr](mailto:tennessee.dancers@yahoo.fr)