



SPRINGSTEEN

Musique : Springsteen de Eric Church
Type : Ligne, 64 Temps, 2 Murs, 4 Restart, (sur les murs 2, 4, 5 & 6) Final
Difficulté : Intermédiaires
Chorégraphe : Gail Smith

Chorégraphie retravaillée pour les besoins de "Memphis Tennessee Country Dancers" se reporter à l'originale

Note: La danse commence après 2 fois 8 temps

1-8 WALK, HEEL SWITCHES, BALL, WALK, WALK, HEEL SWITCHES

1-2 Poser PD devant, poser PG devant

3&4 Toucher talon D devant, rassembler PD à côté du PG, toucher talon G devant

&5-6 Rassembler PG à côté du PD, poser PD devant, poser PG devant

7&8 Toucher talon D devant, rassembler PD à côté du PG, toucher talon G devant

9-16 FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, BACK WALKS, COASTER CROSS

&1-2 Rassembler PG à côté du PD, poser PD devant, revenir en appui sur le PG

3&4 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière

5-8 Poser PG derrière, poser PD derrière (option : pivot ½ T à G, pivot ½ T à G)

7&8 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD (corps légèrement ouvert à D) (01:30)

17-24 KICK-BALL-CROSSES, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE

1&2 Kick du PD devant, poser le PD légèrement derrière, croiser PG devant PD

3&4 Kick du PD devant, poser le PD légèrement derrière, croiser PG devant PD

5-6 Poser PD à D, revenir en appui sur PG

7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG (corps légèrement ouvert à G) (10:30)

25-32 KICK-BALL-CROSSES, SIDE ROCK, ¼ RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1&2 Kick du PG devant, poser PG légèrement derrière, croiser PD devant PG

3&4 Kick du PG devant, poser PG légèrement derrière, croiser PD devant PG

5-6 Poser PG à G, ¼ T à D en posant PD devant

7&8 Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant (03:00)

Ici Restart ici face à 03:00 sur le mur 5. face à 03:00 après le compte 32

33-40 STEP, POINT, ROCK, RECOVER, POINT, CROSS, POINT, ROCK, RECOVER, POINT

1-2 Poser PD devant, pointe PG à G

3&4 En appui sur le ball, croiser PG derrière PD, revenir en appui sur PD, pointe PG à G

5-6 Croiser PG devant PD, pointe PD à D

7&8 En appui sur le ball, croiser PD derrière PG, revenir en appui sur PG, pointe PD à D (03:00)

Ici Final : après les comptes 39&40, faire sailor step ½ T à D pour finir face à 12:00

41-48 ¼ SAILOR TURN, ½ TURN, SHUFFLE, FULL TURN (OPTION WALK WALK)

1&2 ¼ T à D en posant PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D

3-4 Poser PG devant, ½ T à D (PDC sur PD)

5&6 Poser PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

7-8 ½ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant (12:00)

49-56 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TURN SHUFFLE

1-2 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG

3&4 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D

5-6 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD

7&8 Poser le PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ T à G en posant PG devant (09:00)

Ici Restart ici face à 12:00 sur le mur 2, 4 et 6. face à 12:00 après le compte 56

57-64 TURN ¼, CROSSING SHUFFLE, TURN ¾, & SHUFFLE FORWARD

1-2 Poser le PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG)

3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

5-6 ¼ T à D en posant PG derrière, ¼ T à D en posant PD à D

7&8 ¼ T à D en posant PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant (03:00)

Recommencez au début, avec le sourire et la country attitude!!!!

Memphis Tennessee Country Dancers

Association loi du 1er juillet 1901 décret du 16 Août 1901

Site Internet: www.memphis-tennessee.fr Email: tennessee.dancers@yahoo.fr